

OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
- etapa națională, 2 aprilie 2012 -
Clasa a X-a
BAREM DE CORECTARE

Subiectul I (12 puncte)

Prezentarea a două mijloace de realizare a subiectivității în primul fragment citat (*Prezentare nuanțată, argumentată, susținută cu exemple, a două mijloace de realizare a subiectivității în primul fragment citat: 10 p.; Prezentare ezitantă, cu exemple, a două mijloace de realizare a subiectivității în primul fragment citat: 8 p.; Prezentare nuanțată, argumentată, susținută cu exemple, a unui mijloc de realizare a subiectivității în primul fragment citat: 6 p.; Prezentare ezitantă, cu exemple, a unui mijloc de realizare a subiectivității în primul fragment citat, respectarea limitei maxime de spațiu: 4 p.; încercarea de prezentare, divagații: 2 p.*)

Respectarea limitei maxime de spațiu: 2 p.

12 puncte

Subiectul al II-lea (36 de puncte)

Prezentarea comparativă a realizării expresive a fragmentelor citate (*prezentarea detaliată și nuanțată, prin abordare comparativă, a realizării expresive din fiecare fragment citat: 12 p.; prezentarea ezitantă, realizată prin abordare comparativă, a realizării expresive din fiecare fragment citat: 8 p.; prezentarea realizării expresive din fiecare fragment citat, fără abordare comparativă: 6 p.; prezentarea realizării expresive dintr-un singur fragment: 4 p.; încercarea de prezentare, tendința de a povesti: 1 p.*)

12 puncte

Evidențierea a două componente structurale ale fiecărui fragment citat, ilustrate cu exemple din texte (*evidențierea nuanțată a unei componente structurale a fiecărui text, ilustrată cu exemple din text: 6 p.; evidențierea parțială a unei componente structurale a fiecărui text, ilustrată cu exemple din text: 4 p.; prezentarea unei componente structurale, fără exemple: 2 p.; menționarea componentei structurale: 1 p.*)

6 p. + 6 p. **12 puncte**

Exprimarea unei opinii argumentate despre modul în care componentele structurale și expresive ale celor două fragmente contribuie la conturarea temei: exprimarea unei opinii: 4 p.; susținerea argumentată a opiniei (*susținerea argumentată prin exemplificări, explicații, comparații etc.: 8 p.; susținerea fără exemplificări, explicații, comparații etc.: 4 p.; încercarea de argumentare, improvizații: 1 p.*)

12 puncte

Notă! Punctajul nu se acordă în cazul în care opinia formulată nu vizează modul în care componentele structurale și expresive ale celor două fragmente contribuie la conturarea temei.

Subiectul al III-lea (36 de puncte)

Formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la tema propusă (*formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; logica ideilor/a premiselor demersului; enunțarea clară a problematicei eseului; capacitatea de sinteză și de abstractizare: 6 p.; încercare de formulare a tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; imperfecțiuni în enunțarea problematicei eseului; încercări de sinteză și de abstractizare: 3 p.; încercarea de formulare a unui punct de vedere, dar nerelevant în raport cu tema propusă: 1 p.*)

6 puncte

Formularea și dezvoltarea a patru argumente în sprijinul ideii enunțate în premisă, ilustrate prin exemplificări din textele suport și din experiența culturală (opere literare din literatura română și/sau internațională, opere de artă – sculpturi, picturi etc., cinematografie, muzică



etc.) (formularea corectă/ nuanțată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele suport și la experiența culturală; demers logic/ corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare pertinentă: câte 6 p. pentru fiecare argument (6 p. + 6 p. + 6 p. + 6 p.): 24 p.; formularea parțial corectă/ adecvată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele suport și la experiența culturală; corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare incompletă: câte 3 p. pentru fiecare argument (3 p. + 3 p. + 3 p. + 3 p.): 12 p.; încercare de formulare a argumentelor și de susținere a acestora, prin referire la textele suport și la experiența culturală: câte 1 p. (1 p. + 1 p. + 1 p. + 1 p.): 4 p.

24 de puncte

Concluzia/sinteza: concluzie logic impusă de argumentele formulate; viabilitatea demersului argumentativ; capacitate de sinteză și de persuasiune: 6 p.; încercare de formulare a concluziei: 1 p.)

6 puncte

Redactare – 36 de puncte (Punctele pentru redactare se acordă numai dacă lucrarea – toate cele 3 subiecte – se încadrează în limita minimă de spațiu precizată.)

Organizarea ideilor în scris. (Text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente – introducere/ipoteză, cuprins/argumentație, încheiere/concluzie; construcția paragrafelor subliniază ideile; succesiune logică a ideilor: 6 p.; părțile componente ale textului pot fi recunoscute, dar nu există echilibru între ele; ideile sunt, în general, evidențiate prin paragrafe: 3 p.; plan vag de structurare a textului; trecerea de la o idee la alta nu este evidențiată prin paragrafe: 1 p.)

6 puncte

Utilizarea limbii literare. (Stil și vocabular adecvate conținuturilor eseului; claritatea enunțului; varietatea lexicului; sintaxă adecvată: 6 p.; stil și vocabular parțial adecvate, cu ezitări în selectarea cuvintelor: 3 p.; vocabular restrâns, monoton sau vocabular prețios, folosirea excesivă a neologismelor, folosirea jargonului critic fără justificare: 1 p.)

6 puncte

Abilități de analiză, de interpretare și de argumentare. (Relația adecvată idee-argument; argumente convingătoare, personale; abilități de a formula judecăți de valoare, abilități de interpretare: 8 p.; încercarea de a susține ideile prin argumente; elemente de interpretare, dar rezultat neconvingător; inserarea unor citate critice etc. nerelevante, necomentate: 4 p.; afirmații nesusținute prin argumente; idei irelevante, schematism, inserarea citatelor nerelevante, necomentate: 1 p.)

8 puncte

Notă! Inserarea de citate critice etc., necomentate, nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim.

Ortografia. (0-1 erori: 4 p.; 2 erori: 2 p.; 3 sau mai multe erori: 0 p.)

4 puncte

Punctuația. (0-1 erori: 4 p.; 2 erori: 2 p.; 3 sau mai multe erori: 0 p.)

4 puncte

Așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea (2 p. + 2 p.)

4 puncte

Încadrarea fiecărui eseu în limita maximă de spațiu indicată: (2 p. + 2 p.)

4 puncte

NOTĂ ! Nu se acordă fracțiuni de punct.

Total: 120 de puncte.